

MEALHADA COMEMORA 25 DE ABRIL COM ARTE, LITERATURA, MÚSICA, EXPOSIÇÕES E VISITAS GUIADAS

Comemorações, conferências, cinema, exposições, música, literatura e visitas guiadas integram o programa da Câmara Municipal da Mealhada para celebrar os 50 anos da revolução do 25 de Abril de 1974. O programa só termina em novembro de 2024.

As comemorações alusivas ao cinquentenário da Revolução do Cravos já começaram, nomeadamente com o Festival Literário da Mealhada se centrou em autores que lutaram pela liberdade, mas terão o seu auge no próximo mês de abril, sob diversas formas culturais e em vários espaços municipais.

A sessão da Assembleia Municipal da Mealhada, na manhã de 25 de abril, marca o momento mais solene das comemorações, mas estas serão de tal forma abrangentes que incluem a inauguração da obra do artista Bordalo II, "BIG TRASH ANIMALS" e "PROVOCATIVE", no centro da cidade, um espetáculo noturno, ao ar livres, que cruza o teatro, a música, a dança, o vídeo e a luz, com a participação de associações culturais do concelho, e até uma visita guiada que levará os participantes na pegada de Álvaro Cunhal e da sua mulher, Sofia Ferreira, pelo Luso, local onde foi preso pelo PIDE.

“Vamos assinalar esta memorável data com iniciativas que exaltam a memória e perspetivam o futuro. Assinalamos a data com atividades que remontam à memória de quem viveu o antes e o pós 25 de abril, com exposições, peças de teatro, filmes. Mas também queremos deixar marcos para o futuro: a liberdade criativa, desde logo, com a inauguração da arte de Bordalo II, a liberdade e o pensamento crítico, que são suscitados nas tertúlias e nos encontros, nas exposições e oficinas, e a ambição que suportam novos projetos de educação e cultura”, sublinha António Jorge Franco, presidente da Câmara da Mealhada.

Apesar do programa concentrar a maior parte das iniciativas em abril, as comemorações prolongam-se até novembro, nomeadamente com exposições em diversos locais municipais. “A censura na obra literária de Tomás da Fonseca”, estará patente no Polo de Leitura da Pampilhosa, em maio, “25 de abril, ontem, hoje e amanhã”, será exibida nas ruas da Mealhada, em junho, e “Ato (DES) colonial”, poderá ser vista na Biblioteca Municipal da Mealhada, em julho. Para setembro, outubro e novembro, estão previstas as exposições “Estudantes estão na rua”, “Mulheres e Resistência” e “Adeus Pátria e Família”, na Biblioteca Municipal da Mealhada.

Programa

Quinta, 11 de abril | 21h30 | Cineteatro Messias

“**FilMar: Balada da Praia dos Cães**”. Uma adaptação ao cinema do célebre romance de José Cardoso Pires. Um absorvente e hábil filme policial, de sinuosa atmosfera política e passional, sobre o caso de um preso político nos anos sessenta que aparece morto e dá origem a um complexo inquérito policial, não só para determinar a identidade do assassino como a própria natureza do crime.

Quinta, 12 de abril | 21h30 | Cineteatro Messias

“Vértice Trio” lançou, no dia 12 de dezembro de 2022, o seu primeiro disco “A Longa Marcha”, editado pela JACC Records. A banda é composto por Miguel Calhaz no contrabaixo, Mauro Ribeiro, na guitarra, e Alexandre Coelho, na bateria.

Sábado, 13 de abril | 21h30 | Cineteatro Messias

“**Liberdade minha e tua**” é um espetáculo original da Caixa de Palco, baseado numa pesquisa histórica e social, que traz uma nova visão sobre uma temática que a todos pertence - a liberdade. Trata-se de um alerta, relembrando e revivendo o passado. Trata-se de uma tomada de consciência sobre o significado do conceito “liberdade”, não só como uma responsabilidade individual, mas também como uma conquista histórica e coletiva, que resultou da luta e do sacrifício dos nossos antepassados.

Segunda, 22 de abril | 14h00 | Posto de Turismo Lusa - Bussaco

“**Estendal do 25 de Abril**” - O estendal do 25 Abril será o resultado de um convite lançado às escolas e IPSS do concelho para trabalharem o tema: “O 25 de Abril é...” O produto dos trabalhos resultará numa exposição pública no Luso, em forma de estendal. Cada autor poderá, com molas de roupa, pendurar a sua obra. A partir do Posto de Turismo Luso Bussaco, começaremos o nosso estendal.

Quarta, 24 de abril

16h00 | Biblioteca Municipal da Mealhada

Apresentação do livro “50 Anos do Poder Local em Portugal: Município de Mealhada -sua criação, reforma e integração futura. Nuno Salgado apresenta-nos, nesta obra, o que considera uma das grandes glórias da Revolução de 25 de Abril de 1974 e que teve o condão de alterar Portugal de lés a lés: o Poder Local autêntico e democrático.

17h00 | Biblioteca Municipal da Mealhada

Apresentação do livro “25 de Abril: 50 anos depois”, da autoria de António Costa Pinto e André Paris. Uma edição que nos leva pelos caminhos da construção da democracia portuguesa, possibilitando-nos recordar os seus sucessos e dificuldades. Esta obra contém as emissões filatélicas «25 de Abril» e «Emissão Conjunta Angola, Cabo Verde e Portugal: 25 de Abril», constituídas por dois selos e uma folha miniatura, incluindo também os selos de Angola e de Cabo Verde.

18h00 | Biblioteca Municipal da Mealhada

“Cinema: África Como Eu A Vi”. A memória vai perdendo lucidez com o tempo, mas não apaga as cicatrizes deixadas para testemunhar a violência da Guerra Colonial, que opôs Portugal às nações africanas de Angola, Moçambique e Guiné-Bissau, entre 1961 e 1974. "África, como eu a vi" é um documentário baseado em depoimentos inéditos de ex-combatentes da Guerra Colonial, realizado por Paulo Fajardo e com produção da Camões TV e MDC Media Group.

21h30 | Cineteatro Messias

“Alma de Coimbra”. Alma de Coimbra apresentará um concerto constituído por três partes. A primeira será executada pelo Coro, destacando temas imortalizados na voz de José Afonso. Na segunda, o Grupo de Guitarras assumirá o palco, apresentando composições de Carlos Paredes e Artur Paredes. Já a terceira parte, novamente a cargo do Coro, será composta por obras de diversos autores, integrando o repertório habitualmente apresentado pelo grupo.

21h30 | Biblioteca Municipal da Mealhada

4ª Clássica: “As ondas de abril” - Continuam os filmes clássicos apresentados pela secção de Mealhada do Cineclub da Bairrada. Este mês o filme será “As ondas de abril”, de Lionel Baier.

00h00 | Salva de Morteiros

Quinta, 25 de abril

9h00 | Hastear da Bandeira Nacional

Junta de Freguesia de Barcouço
Junta de Freguesia de Casal Comba
Junta de Freguesia de Luso
Junta de Freguesia de Pampilhosa
Junta de Freguesia de Vacariça

10h30 | Hastear da Bandeira Nacional I Jardim Municipal da Mealhada

- Guarda de Honra pelos Bombeiros da Mealhada e Pampilhosa
- Hino Nacional executado pelas Filarmónicas
- Largada de Pombos pelo Grupo Columbófilo da Mealhada e de Barcouço
- Deposição de coroa de cravos junto ao monumento aos mortos em combate do Concelho
- Momento musical (Rubato - Academia de Artes).

10h45 | Sessão Solene da Assembleia Municipal

Inauguração da obra do artista Bordalo II "Big Trash Animals" E "Provocative" - Tribunal da Mealhada

21h15 | Jardim Municipal I "Para Sempre, Liberdade"

"Para Sempre, Liberdade" é um espetáculo pluridisciplinar que cruza o teatro, a música, a dança, o vídeo e a luz, com a participação de Associações Culturais do concelho. Trata-se de um espetáculo que preconiza os acontecimentos importantes do 25 de abril no concelho da Mealhada.

25 de abril | Alameda do Casino – Luso | 15h00>20h00

"Concerto pela Liberdade"

Sábado, 27 de abril | 21h30 | Cineteatro Messias

"Cantar Abril". O Grupo Coral Magister e a Banda Filarmónica Pampilhosense juntam-se cantar temas de Abril.

1.ª parte Grupo Coral Magister (maestrina Iryna Rybina)

2.ª parte Grupo Coral Magister e Filarmónica Pampilhosense (maestro Daniel Vieira) .

Domingo, 28 de abril | 18h00 | Cineteatro Messias

Jacqui Naylor

A intérprete e compositora norte-americana Jacqui Naylor regressa a Portugal com o seu décimo primeiro álbum – “The Long Game”. Os seus álbuns destacam a voz profundamente rica e emotiva numa produção cuidadosamente tratada. Muitas das canções do seu repertório são, por vezes, escolhidas pelos seus fãs mais dedicados. Naylor é conhecida pela capacidade de interpretar, com maestria, um repertório diversificado, reunindo músicas de diferentes géneros e gerações.

Terça, 30 de abril | 15h00 | Posto de Turismo Luso – Bussaco

“Luso Clandestino de Álvaro Cunhal” – Visita Guiada

O casal de Santo António, no Luso foi uma casa clandestina do PCP. Nela viveram “Duarte” e “Elvira”, Álvaro Cunhal e Sofia Ferreira. Foi aqui que a PIDE prendeu Álvaro Cunhal e o enviou para o Forte de Peniche, onde protagonizou uma espetacular fuga para o estrangeiro. Luso e o seu lugar na geografia da clandestinidade do PCP e do seu líder Álvaro Cunhal.

Sábado, 18 de maio | 21h30 | Cineteatro Messias

“25 de Abril - 50 anos com António Ataíde”

Este espetáculo musical é desenvolvido com o intuito de contribuir para uma melhor compreensão da chamada música de intervenção e protesto, para a divulgação de um dos géneros musicais mais autênticos e característicos do nosso país - o Fado/Canção de Coimbra – e para o papel desempenhado pela música nos processos que culminaram com o 25 de abril de 1974. António Ataíde é, sem dúvida, um dos mais prestigiados cantores da música de intervenção/protesto mostrando, ao seu público, temas emblemáticos de José Afonso, entre outros, há mais de 30 anos. O seu sucesso na passagem pelo concurso "The Voice Portugal" foi prova clara do seu brilhantismo e genuinidade na abordagem aos temas intimamente ligados a esta temática – Liberdade!

Quarta, 12 de junho, Jardim Municipal

21h15 | Jardim Municipal | “Para Sempre, Liberdade”

“Para Sempre, Liberdade” é um espetáculo pluridisciplinar que cruza o teatro, a música, a dança, o vídeo e a luz, com a participação de Associações Culturais do concelho. Trata-se de um espetáculo que preconiza os acontecimentos importantes do 25 de abril no concelho da Mealhada.

Exposições

De 1 a 30 de abril | Cineteatro Messias

Bandeiras Para A Liberdade - 50 Anos do 25 de Abril. A exposição retrata histórias reais de residentes do município da Mealhada, ex-combatentes com as suas experiências, num período doloroso da Ditadura.

De 1 a 30 de abril | Rancho Folclórico de Casal Comba

Capitão de Abril - Manuel Bastos De Matos. Exposição com o legado do capitão de Abril, Manuel Bastos de Matos. Abertura ao público às quintas, das 20h às 23h, e aos sábados, sob marcação prévia, entre as 10h e as 17h.

De 3 a 30 de abril | Biblioteca Municipal da Mealhada

“A Censura na Obra Literária de Tomás da Fonseca”. Uma exposição organizada pelo Município de Mortágua, com a chancela da Comissão Comemorativa dos 50 anos do 25 de Abril, que inclui títulos, capas, cartas, relatórios de censura, fragmentos textuais da sua obra, documentos do seu processo da PVDE/PIDE, gravuras e fotos. Uma mostra que nos revela que Tomás da Fonseca foi perseguido pela polícia política e pela Comissão de Censura do Estado Novo de Salazar, a qual apreendeu, censurou e destruiu, sistematicamente, os seus livros.

Maio | Polo de Leitura da Pampilhosa

“A censura na obra literária de Tomás da Fonseca”

Junho | Ruas da Mealhada

“25 de abril, ontem, hoje e amanhã”

Julho | Biblioteca Municipal da Mealhada

“Ato (DES) colonial”

Setembro | Biblioteca Municipal da Mealhada

“Estudantes estão na rua”

Outubro | Biblioteca Municipal da Mealhada

“Mulheres e Resistência”

Novembro I Biblioteca Municipal da Mealhada
“Adeus Pátria e Família”

Mealhada, 4 de abril de 2024